

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجدادة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 4
الموضوع: ما مصادر الماء؟	المحور: الماء والطبيعة.	الحصة: 1
الهدف التعليمي: أن يتعرف بعض مصادر الماء.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية:		
رسوم وصور الكراسة (ص: 48) - بطاقات صور لبعض أماكن وجود الماء- قنينة مملوءة بماء شروب- مجسم الكرة الأرضية إن وجد - الملاحظة المباشرة لمصادر ماء محلية (صنبور، بئر، حنفية، خطارات، سد، ...).		
مكتسبات سابقة (التربية الحسية الحركية والتفتح العلمي بمرحلة ما قبل التمدرس): الماء السائل.		

المقاطع الكبرى والخطوات المنهجية		التدبير الديداكتيكي للأنشطة التعليمية التعليمية
دور المدرس		دور المتعلمين والمتعلمين
أنشطة الاستكشاف والبناء	وضعية الانطلاق.	<p>- تدبير فضاء الفصل وتشكيل مجموعات العمل.</p> <p>- طرح وضعية مشكلة لها صلة بمحيط المتعلمين والمتعلمين وحياتهم اليومية، بهدف وضعهم في سياق الدرس ورصد تمثلاتهم ومواجهتها لإحداث الصراع المعرفي ، بمثل:</p> <p>* الانطلاق من تقديم مجسم للكرة الأرضية، او الاستعانة بالصورة المقترحة لاستكشاف تمثلات التلاميذ حول مكونات سطح الأرض (اليابسة والماء).</p> <p>*أوجه تركيزهم إلى التجمعات المائية على سطح الأرض.</p>
	تملك وصياغة سؤال التقصي.	<p>- التصحيس بالمشكل الذي تطرحه الوضعية ودفع المتعلمين والمتعلمين إلى الوصول إلى التساؤل حول مصادر الماء الذي يصل إلى البيوت (من أين يأتي الماء؟)</p>
	اقتراح الفرضيات	<p>- إتاحة الفرصة للمتعلمين والمتعلمين لتقديم تفسيرات أولية للمشكل المطروح.</p> <p>- تدوين مختلف الفرضيات على السبورة دون نقد أو تصحيح أو تغيير.</p>
	فحص الفرضيات وتوثيق النتائج.	<p>- ضبط المهام والأدوار داخل كل مجموعة عمل (المسير- المقرر).</p> <p>- إعطاء التوجيهات المرتبطة بملاحظة الصورة المرفقة بالكراسة ومختلف الوسائل اللازمة، والتأكد من الفهم الجيد لها.</p> <p>- تتبع عمل المجموعات لرصد المعينات التقنية والمساعدة على تجاوزها.</p> <p>- الاهتمام بتعبير المتعلمين والمتعلمين الكتابية أثناء أنشطة البحث والتجريب.</p> <p>- ترسيخ قيم التعاون والإنصاف بين عناصر كل مجموعة.</p>
	عرض النتائج وتقاسم الحصيلة.	<p>- تذكير المتعلمين والمتعلمين بالمشكل المطروح، ومطالبتهم بتحديد الخطوات التي سلكوها في عملهم.</p> <p>- المساهمة مع المتعلمين في تحييص فرضياتهم ومقارنتها مع النتائج المحصل عليها:</p>
	الاستنتاج والتعميم.	<p>- باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الدرس.</p> <p>- للماء مصادر طبيعية كالثلوج والأمطار والأنهار...</p> <p>ومصادر من صنع الإنسان كالآبار والسدود ...</p>
	أنشطة الاستثمار والتطبيق.	<p>تطبيق ما تم استخلاصه من خلال تمارين بسيطة أو حل وضعيات مستقاة من الحياة اليومية للمتعلمين والمتعلمين، أو القيام بتجارب جديدة.</p> <p>- النشاط 1: يحدد التلاميذ عن طريق التلوين مصادر طبيعية للماء: مياه الأمطار (3) والثلوج (5) والأنهار (6). ومصادر مائية عرفت تدخل الإنسان لبناء السدود (4) من أجل تخزين المياه. والآبار (1) ومياه الأحواض (2).</p> <p>*أنطرق لمصادر طبيعية اخرى مثل برك الماء والعيون ومصادر من صنع الإنسان كالخطارات والجباب (الجب) ...</p> <p>- النشاط 2: انطلاقا من الصور المقترحة يناقش التلاميذ الصور من زاوية كونها مألحة أو غريبة، ويميزون المياه العذبة (1، 3، 4، 5، 6) عن المياه المالحة (2).</p>
المفاهيم والمصطلحات		امطار، ثلوج، أنهار، آبار، سدود، بحر، بحيرة، ماء عذب، ماء مالح.

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجدادة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 4
الموضوع: ما استعمال الماء؟	المحور: الماء والطبيعة.	الحصة: 2
الهدف التعليمي: (1) تعرف مختلف استعمالات الماء.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: رسوم وصور الكراسة (ص: 49) - أصيص به نبات يسقى خلال الحصة - الملاحظة المباشرة لاستعمال الماء (سقي حديقة المدرسة، شرب ماء الحنفية، ...).		
مكتسبات سابقة (التربية الحسية الحركية والتفتح العلمي بمرحلة ما قبل التمدرس): الماء السائل		

المقاطع الكبرى والخطوات المنهجية		التدبير الديداكتيكي للأنشطة التعليمية
دور المدرس		دور المتعلمين والمتعلمين
أنشطة الاستكشاف والبناء	وضعية الانطلاق.	<ul style="list-style-type: none"> - تدبير فضاء الفصل وتشكيل مجموعات العمل. - طرح وضعية مشكلة لها صلة بمحيط المتعلمين وحياتهم اليومية، بهدف وضعهم في سياق الدرس ورصد تمثلاتهم ومواجهتها لإحداث الصراع المعرفي، بمثل: ★ الانطلاق من مكتسباتهم المرتبطة بمصادر الماء ★ استدراجهم للتساؤل حول مجالات استعمال الماء ★ الاستعانة بالوثيقة المقترحة في هذه الفقرة لاستكشاف تمثلاتهم وتوجيه تركيزهم على مضمون الحصة.
	تملك وصياغة سؤال التقصي.	<ul style="list-style-type: none"> - التحسيس بالمشكل الذي تطرحه الوضعية ودفع المتعلمين والمتعلمين إلى التحدث مع بعضهم للوصول إلى التساؤل التالي: ما هي مختلف استعمالات الماء؟
	اقتراح الفرضيات	<ul style="list-style-type: none"> - إتاحة الفرصة للمتعلمين والمتعلمات لتقديم تفسيرات أولية للمشكل المطروح. - تدوين مختلف الفرضيات على السبورة دون نقد أو تصحيح أو تغيير.
	فحص الفرضيات وتوثيق النتائج.	<ul style="list-style-type: none"> - ضبط المهام والأدوار داخل كل مجموعة عمل (المسير- المقرر). - إعطاء التوجيهات المرتبطة بملاحظة الصورة المرفقة بالكراسة والبطائق، والتأكد من الفهم الجيد لها. - تتبع عمل المجموعات لرصد المعوقات التقنية والمساعدة على تجاوزها. - الاهتمام بتعابير المتعلمين والمتعلمات الكتابية أثناء أنشطة البحث والتجريب. - ترسيخ قيم التعاون والإنصاف بين عناصر كل مجموعة.
	عرض النتائج وتقاسم الحصيلة.	<ul style="list-style-type: none"> - تذكير المتعلمين والمتعلمات بالمشكل المطروح، ومطالبتهم بتحديد الخطوات التي سلكوها في عملهم. - المساهمة مع المتعلمين في تحصيل فرضياتهم ومقارنتها مع النتائج المحصل عليها.
	الاستنتاج والتعميم.	<ul style="list-style-type: none"> - باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الدرس. - يستعمل الماء لأغراض منزلية أو فلاحية أو صناعية ...
	أنشطة الاستثمار والتطبيق.	<ul style="list-style-type: none"> * تطبيق ما تم استخلاصه من خلال العمل بالمجموعات (مع ضبط المهام والأدوار) بتوزيع وتصنيف بطاقات على التلاميذ لتحديد ما هو موجه للاستعمال الفلاحي، والصناعي والمنزلي. * أتتبع عمل المجموعات لرصد المعوقات والعمل على تجاوزها. - بعد ذلك يربط التلاميذ بشكل فردي بين الصور المقترحة في الكراسة ونوع الاستعمال. (فلاحي بالنسبة للصورتين: 3 و 6، وصناعي بالنسبة للصورتين: 1 و 4، ومنزلي بالنسبة للصورتين: 2 و 5).
المفاهيم والمصطلحات		الفلاحة، الزراعة، الصناعة.

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجدادة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 4
الموضوع: أي ماء يوجد في الطبيعة؟	المحور: الماء والطبيعة.	الحصة: 3
الهدف التعليمي: (1) تمييز الماء النقي عن الماء العكر.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: رسوم وصور الكراسية ص: 50 - قنينة مملوءة بماء شروب.		
مكتسبات سابقة (التربية الحسية الحركية والتفتح العلمي بمرحلة ما قبل التمدرس): الماء السائل		

المقاطع الكبرى والخطوات المنهجية		التدبير الديداكتيكي للأنشطة التعليمية
أنشطة الاستكشاف والبناء	وضعية الانطلاق.	<p>دور المدرس</p> <p>دور المتعلمين والمتعلمين</p> <p>- تدبير فضاء الفصل وتشكيل مجموعات العمل.</p> <p>- طرح وضعية مشكلة لها صلة بمحيط المتعلمين والمتعلمين وحياتهم اليومية، بهدف وضعهم في سياق الدرس ورصد تمثلاتهم ومواجهتها لإحداث الصراع المعرفي ، بمثل:</p> <p>* ما مصادر الماء؟</p> <p>* بالاستعانة بالوثيقة المقترحة في هذه الفقرة، وكأساء ماء نقي وعكر، وبطاقات بها صور للمياه الموجودة في الطبيعة لاستكشاف تمثلاتهم وتوجيه تركيزهم على مضمون الحصة. بمثل:</p> <p>"يطرح بعض الأشخاص نفايات مختلفة في البحيرة، فكيف سيصير هذا الماء؟ هل يصلح للاستعمال؟ لماذا؟ ...</p>
	تملك وصياغة سؤال التقصي.	<p>- التحسيس بالمشكل الذي تطرحه الوضعية ودفع المتعلمين والمتعلمين إلى التحدث مع بعضهم للوصول إلى التساؤل حول المياه من حيث نقائها: كيف نصنف المياه في الطبيعة؟</p>
	اقتراح الفرضيات	<p>- إتاحة الفرصة للمتعلمين والمتعلمين لتقديم تفسيرات أولية للمشكل المطروح.</p> <p>- تدوين مختلف الفرضيات على السبورة دون نقد أو تصحيح أو تغيير.</p>
	فحص الفرضيات وتوثيق النتائج.	<p>- ضبط المهام والأدوار داخل كل مجموعة عمل (المسير - المقرر).</p> <p>- إعطاء التوجيهات المرتبطة بملاحظة الصورة المرفقة بالكراسية والبطائق وكأسي الماء ...، والتأكد من الفهم الجيد لها.</p> <p>- تتبع عمل المجموعات لرصد المعوقات التقنية والمساعدة على تجاوزها.</p> <p>- الاهتمام بتعبيرهم الكتابية أثناء أنشطة البحث والتجريب.</p> <p>- ترسيخ قيم التعاون والإنصاف بين عناصر كل مجموعة.</p>
	عرض النتائج وتقاسم الحصة.	<p>- تذكيرهم بالمشكل المطروح، ومطالبتهم بتحديد الخطوات التي سلكوها في عملهم، وانجع الطرائق للإجابة عن التساؤل.</p> <p>- المساهمة معهم في تمحيص فرضياتهم ومقارنتها مع النتائج المحصل عليها.</p>
	الاستنتاج والتعميم.	<p>- باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الدرس.</p> <p>يوجد في الطبيعة:</p> <p>- ماء نقي مثل ماء المطر والثلوج ...</p> <p>- ماء عكر مثل مياه الفيضانات ...</p>
	أنشطة الاستثمار والتطبيق.	<p>1- يحدد التلاميذ المياه العكرة عن طريق وضع علامة تحت الصورتين الثانية والثالثة في النشاط الأول.</p> <p>2- تلون مربعات صور المياه النقية (1 و 3).</p> <p>• أنطرق لأماكن تواجد المياه العكرة والنقية في الطبيعة.</p>
المفاهيم والمصطلحات		أمطار، ثلوج، فيضانات، ماء نقي، ماء عكر

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجدادة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 4
الموضوع: ما أهمية الماء في الحياة؟	المحور: الماء والطبيعة.	الحصة: 4
الهدف التعليمي: (1) الوعي بضرورة الماء في الحياة.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: رسوم وصور الكراسة ص: 51 – بطاقات صور تبين بعض فوائد الماء للإنسان والحيوانات والنباتات – أصيصان بهما نبات.		
مكتسبات سابقة (التربية الحسية الحركية والتفتح العلمي بمرحلة ما قبل التمدرس): الماء السائل		

المقاطع الكبرى والخطوات المنهجية		التدبير الديداكتيكي للأنشطة التعليمية
أنشطة الاستكشاف والبناء	وضعية الانطلاق.	<p>دور المدرس</p> <p>دور المتعلمين والمتعلمين</p> <p>- تدبير فضاء الفصل وتشكيل مجموعات العمل.</p> <p>- طرح وضعية مشكلة لها صلة بمحيط المتعلمين وحياتهم اليومية، بهدف وضعهم في سياق الدرس ورصد تمثلاتهم ومواجهتها لإحداث الصراع المعرفي، بمثل:</p> <p>* فيم نستعمل الماء؟</p> <p>* هل نستطيع العيش من دون الماء؟</p> <p>* أعرض الوثيقة المقدمة التي توضح أن الخرفان يمكنها قطع مسافات للبحث عن الماء، مما يفضي إلى تساؤلات أخرى من قبيل:</p> <p>هل الإنسان فقط يحتاج إلى الماء؟ من يحتاج إلى الماء أيضا؟...</p> <p>* أوزع صوراً تبين استخدامات وفوائد الماء عليهم بعد توزيعهم لمجموعات لاستكشاف تمثلاتهم.</p>
	تملك وصياغة سؤال التقصي.	<p>* أوجه تركيزهم على موضوع الحصة ليصلوا إلى التساؤل حول فوائد الماء بالنسبة للإنسان والحيوان والنباتات:</p> <p>(هل الحياة ممكنة بدون ماء؟) أو (ما فوائد الماء في الحياة؟)</p>
	اقتراح الفرضيات	<p>- إتاحة الفرصة للمتعلمين والمتلمات لتقديم تفسيرات أولية للمشكلة المطروح.</p> <p>- تدوين مختلف الفرضيات على السبورة دون نقد أو تصحيح أو تغيير.</p>
	فحص الفرضيات وتوثيق النتائج.	<p>- ضبط المهام والأدوار داخل كل مجموعة عمل (المسير- المقرر).</p> <p>- إعطاء التوجيهات المرتبطة بملاحظة الصورة المرفقة بالكراسة والأصيصين، والبطائق ...، والتأكد من الفهم الجيد لها.</p> <p>- تتبع عمل المجموعات لرصد المعينات التقنية والمساعدة على تجاوزها.</p> <p>- الاهتمام بتعابيرهم الكتابية أثناء أنشطة البحث والتجريب.</p> <p>- ترسيخ قيم التعاون والإنصاف بين عناصر كل مجموعة.</p>
	عرض النتائج وتقاسم الحصيلة.	<p>- تذكيرهم بالمشكل المطروح، ومطالبتهم بتحديد الخطوات التي سلكوها في عملهم، وانجع الطرائق للإجابة عن التساؤل.</p> <p>- المساهمة معهم في تمحيص فرضياتهم ومقارنتها مع النتائج المحصل عليها.</p>
	الاستنتاج والتعميم.	<p>- باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجياً على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الدرس.</p> <p>• الماء أساسي لحياة الإنسان والحيوانات والنباتات.</p>
	أنشطة الاستثمار والتطبيق.	<p>* يصل التلاميذ كل وضعية بنوع استعمال الماء.</p> <p>صور السباحة (الترفيه)، صورة الباخرة (النقل)، صورة رشاش الماء (النظافة)، صورة الأسماك (وسط عيش)، صورة العير (الشرب)، صورة النبات (السقي).</p>
المفاهيم والمصطلحات		فوائد الماء، النقل، الشرب، السقي، النظافة، الترفيه، وسط عيش

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجذادة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 4
الموضوع: كيف أحافظ على الماء؟	المحور: الماء والطبيعة.	الحصة: 5
الاهداف التعليمية: (1) الوعي بانعكاسات ندرة الماء على الحياة. (2) تعرف سبل المحافظة على الماء.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: رسوم وصور الكراسية ص: 52- صور معبرة عن مظاهر الجفاف وسوء التغذية وتلوث الماء- بطاقات صور أو ملصقات تعبر عن ترشيد استعمال الماء، وأخرى تعبر عن تبذيره.		
مكتسبات سابقة (التربية الحسية الحركية والتفتح العلمي بمرحلة ما قبل التمدرس): الماء السائل		

المقاطع الكبرى والخطوات المنهجية		التدبير الديداكتيكي للأنشطة التعليمية
أنشطة الاستكشاف والبناء	وضعية الانطلاق.	<p>دور المعلمين والمتعلمين</p> <p>دور المدرس</p> <p>* أنطلق من مكتسبات الحصة السابقة الخاصة بأهمية الماء في الحياة، وأطرح أسئلة، مثل: هل كل ما يوجد في الطبيعة يحتاج إلى الماء؟ هل يوجد لدينا في المغرب وفي محيطنا نقص في الماء؟ وفي أي فصل من السنة نشعر بهذا المشكل؟</p> <p>* انطلاقا من الصورة المقترحة في الكراسية أو صور أخرى أحضرها تدور حول بعض مظاهر الجفاف وسوء التغذية، أدعوهم إلى ملاحظتها بعد توزيعهم لمجموعات لاستكشاف تمثيلاتهم.</p>
	تملك وصياغة سؤال التقصي.	<p>* أوجه تركيزهم على موضوع الحصة ليصلوا إلى التساؤل حول هذه الانعكاسات:</p> <p>*ماذا يحصل عند ندرة المياه؟ بماذا ننصح الأهل والجيران للمحافظة على الماء؟ ماذا تقترح لحل مشكلة نقص المياه؟</p>
	اقتراح الفرضيات	<p>- إتاحة الفرصة للمتعلمين والمتعلمات لتقديم تفسيرات أولية للمشكل المطروح.</p> <p>- تدوين مختلف الفرضيات على السبورة دون نقد أو تصحيح أو تغيير.</p>
	فحص الفرضيات وتوثيق النتائج.	<p>- ضبط المهام والأدوار داخل كل مجموعة عمل (المسير- المقرر).</p> <p>- إعطاء التوجيهات المرتبطة بملاحظة الصورة المرفقة بالكراسية والصور الأخرى ...، والتأكد من الفهم الجيد لها.</p> <p>- تتبع عمل المجموعات لرصد المعوقات التقنية والمساعدة على تجاوزها.</p> <p>- الاهتمام بتعبيرهم الكتابية أثناء أنشطة البحث والتجريب.</p> <p>- ترسيخ قيم التعاون والإنصاف بين عناصر كل مجموعة.</p>
	عرض النتائج وتقاسم الحصيلة.	<p>- تذكيرهم بالمشكل المطروح، ومطالبتهم بتحديد الخطوات التي سلكوها في عملهم، وأنجع الطرائق للإجابة عن التساؤل.</p> <p>- المساهمة معهم في تمحيص فرضياتهم ومقارنتها مع النتائج المحصل عليها.</p> <p>* ينبغي الوقوف، من خلال المناقشة مع التلاميذ، على السلوكات الجيدة في التعامل مع الماء قصد العمل بها وعلى السلوكات السيئة قصد توضيح أنها تؤدي إلى تبذير الماء، ينبغي تفاديها.</p>
	الاستنتاج والتعميم.	<p>- باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الدرس.</p> <p>• الماء ثروة وطنية نادرة، علينا ترشيد استعمالها.</p>
	أنشطة الاستثمار والتطبيق.	<p>- النشاط 1: يعبر التلاميذ عن انعكاسات ندرة الماء على كل من الإنسان (العطش وسوء التغذية والمجاعة)، والحيوان (الهلاك بسبب الجفاف) والنباتات (لا تنمو بغياب الماء).</p> <p>- النشاط 2: يلاحظ التلاميذ الصور، ويميزون بين السلوكات الحسنة (سقي النبات بتقنية التقطير) والسلوكات السيئة (غسل السيارة بواسطة انبوب ماء، ترك السقايات العمومية مفتوحة، رمي النفايات في مجاري المياه حيث تعكره).</p>
المفاهيم والمصطلحات		ندرة الماء - الجفاف - ثروة - ترشيد الاستعمال.

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجدادة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 4
الموضوع: ما أنواع نباتات محيطي؟	المحور: الماء والطبيعة.	الحصة: 6
الاهداف التعليمية: (1) تعرف أنواع النباتات في محيطه. (2) المحافظة على نباتات محيطه.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: رسوم وصور الكراسة ص: 53 – بطاقات صور لبعض النباتات- حديقة المدرسة او حديقة مجاورة بها أشجار وشجيرات وأعشاب.		
مكتسبات سابقة (التربية الحسية الحركية والتفتح العلمي بمرحلة ما قبل التمدرس): تمييز بعض أنواع الأشجار.		

المقاطع والخطوات المنهجية		التدبير الديداكتيكي للأنشطة التعليمية
أنشطة الاستكشاف والبناء	وضعية الانطلاق.	دور المدرس * أنظم خرجة إلى حديقة المدرسة ... بها أشجار وأعشاب ليشاهدوها، وذلك بتنسيق مع إدارة المؤسسة. * أطلب من التلاميذ التقيد التام بالتعليمات وبالنظام خلال الخروج من الفصل وأثناء الجولة في الحديقة. * أثناء الجولة أقوم بطرح الأسئلة حول الاختلاف بين النباتات التي يشاهدونها في الحقل أو الحديقة. * أوجه تركيزهم على الاختلافات من حيث الحجم، وأتأكد من أن الجميع قد شاهدوا مختلف الأحجام (الأشجار والشجيرات والأعشاب). * عند الرجوع إلى الفصل، وبعد تقسيمهم إلى مجموعات، أدعوهم إلى ملاحظة الصورة المرفقة بالإضافة إلى صور لنباتات مختلفة غير التي شاهدوها.
	تملك وصياغة سؤال التقصي.	دور المتعلمين والمتعلمين - المشاركة في مناقشة الوضعية وفهمها وإبداء تمثلاتهم في الموضوع.
	اقتراح الفرضيات	* أوجه تركيزهم على الملاحظة المباشرة وعلى الصور، ليصلوا إلى التساؤل حول كيفية تصنيفها: كيف اميز أنواع النباتات؟ وكيف أحافظ عليها؟
	فحص الفرضيات وتوثيق النتائج.	- إتاحة الفرصة للمتعلمين والمتعلمات لتقديم تفسيرات أولية للمشكل المطروح. - تدوين مختلف الفرضيات على السبورة دون نقد أو تصحيح أو تغيير.
	عرض النتائج وتقاسم الحصيلة.	- ضبط المهام والأدوار داخل كل مجموعة عمل (المسير- المقرر). - إعطاء التوجيهات المرتبطة بملاحظة الصورة المرفقة بالكراسة والصور الأخرى ...، والتأكد من الفهم الجيد لها. - تتبع عمل المجموعات لرصد المعوقات التقنية والمساعدة على تجاوزها. - الاهتمام بتعابيرهم الكتابية أثناء أنشطة البحث والتجريب. - ترسيخ قيم التعاون والإنصاف بين عناصر كل مجموعة.
الاستنتاج والتعميم.	الاستنتاج والتعميم.	- تذكيرهم بالمشكل المطروح، ومطالبتهم بتحديد الخطوات التي سلوكها في عملهم، وأنجع الطرائق للإجابة عن التساؤل. - المساهمة معهم في تمحيص فرضياتهم ومقارنتها مع النتائج المحصل عليها.
	أنشطة الاستثمار والتطبيق.	- باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الدرس. * نباتات محيطي: أشجار وشجيرات وأعشاب. * أحافظ على نباتات محيطي بغرسها وسقيها.
المفاهيم والمصطلحات		نبته - شجرة - شجيرة - عشب.

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجدادة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 4
الموضوع: كيف أميز بين فصول السنة؟	المحور: الماء والطبيعة.	الحصة: 7
الهدف التعليمي: اكتشاف تغيرات الطبيعة عبر الفصول.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: رسوم وصور الكراسة ص: 54 - الملاحظة المباشرة للطبيعة جوار المؤسسة- بطاقات صور او رسوم لأماكن أخذت فيها الصور في فصول مختلفة.		
مكتسبات سابقة (التربية الحسية الحركية والتفتح العلمي بمرحلة ما قبل التمدرس): فصول السنة (أبرز مظاهرها)- تمييز الملابس حسب الفصول.		

المقاطع والخطوات المنهجية		التدبير الديداكتيكي للأنشطة التعليمية
أنشطة الاستكشاف والبناء	وضعية الانطلاق.	<p>دور المدرس</p> <ul style="list-style-type: none"> - تدبير فضاء الفصل وتشكيل مجموعات العمل. - طرح وضعية مشكلة لها صلة بمحيط المتعلمات والمتعلمين وحياتهم اليومية، بهدف وضعهم في سياق الدرس ورصد تمثلاتهم ومواجهتها لإحداث الصراع المعرفي ، بمثل: * رافقت أسرتك في العطلة إلى البادية فكنت تستظل تحت الشجرة من أشعة الشمس، وفي العطلة الموالية سافرت إلى القرية لزيارة أقربائك، فكنت تجمع أوراق الأشجار الصفراء المتساقطة، وتقدمها للماشية لتأكلها، وفي العطلة التالية سافرت إلى الجبل، فكنت تنزلق على الثلج، وفي عطلة أخرى عدت إلى البادية، فكنت تقطف الأزهار. - متى تستظل تحت الشجرة؟ متى تتساقط أوراق الأشجار؟ متى تتساقط الثلوج على الجبال؟ متى تكثر الزهور؟ ** انطلاقا من الصورة المقترحة في الكراسة وبطاقات أخرى لأماكن بها أشجار أخذت فيها صور في فصول مختلفة، أدعوهم إلى ملاحظتها بعد توزيعهم لمجموعات لاستكشاف تمثلاتهم. <p>دور المتعلمات والمتعلمين</p> <ul style="list-style-type: none"> - المشاركة في مناقشة الوضعية وفهمها وإبداء تمثلاتهم في الموضوع.
	تملك وصياغة سؤال التقصي.	<p>* أوجه تركيزهم على الملاحظة المباشرة وعلى الصور، ليصلوا إلى التساؤل حول كيفية تصنيفها: كيف أميز بين الفصول؟</p>
	اقتراح الفرضيات	<ul style="list-style-type: none"> - إتاحة الفرصة للمتعلمين والمتعلمات لتقديم تفسيرات أولية للمشكل المطروح. - تدوين مختلف الفرضيات على السبورة دون نقد أو تصحيح أو تغيير.
	فحص الفرضيات وتوثيق النتائج.	<ul style="list-style-type: none"> - ضبط المهام والأدوار داخل كل مجموعة عمل (المسير- المقرر). - إعطاء التوجيهات المرتبطة بملاحظة الصورة المرفقة بالكراسة والصور الأخرى ...، والتأكد من الفهم الجيد لها. - تتبع عمل المجموعات لرصد المعينات التقنية والمساعدة على تجاوزها. - الاهتمام بتعايبرهم الكتابية أثناء أنشطة البحث والتجريب. - ترسيخ قيم التعاون والإنصاف بين عناصر كل مجموعة.
الاستنتاج والتعميم.	عرض النتائج وتقاسم الحصيلة.	<ul style="list-style-type: none"> - تذكيرهم بالمشكل المطروح، ومطالبتهم بتحديد الخطوات التي سلكوها في عملهم، وأنجع الطرائق للإجابة عن التساؤل. - المساهمة معهم في تمحيص فرضياتهم ومقارنتها مع النتائج المحصل عليها.
	الاستنتاج والتعميم.	<ul style="list-style-type: none"> - باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الدرس. * تغير الطبيعة خلال فصول السنة. * فصول السنة أربعة: الربيع والصيف والخريف والشتاء.
	أنشطة الاستثمار والتطبيق.	<ul style="list-style-type: none"> - النشاط 1: من خلال ملاحظة الرسوم المقدمة في الكراسة، يتوصل التلاميذ إلى تمييزها، وكتابة أسماء الفصول مرتبة من اليمين إلى اليسار كما يلي: شتاء - ربيع - صيف - خريف. - النشاط 2: علاقة ببعض الظواهر والمميزات الخاصة بكل فصل، يصل التلاميذ الرسوم بالفصول المناسبة. تساقط الثلوج (فصل الشتاء) - تفتح الأزهار (فصل الربيع) - الاصطياف (فصل الصيف) - تساقط أوراق الأشجار (فصل الخريف).
المفاهيم والمصطلحات		نبته - شجرة - شجيرة - عشب.

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي.	الجدادة:
المادة: النشاط العلمي	المجال: البيئة.	الوحدة: 4
الموضوع: كيف تتعاقب فصول السنة؟	المحور: الماء والطبيعة.	الحصة: 8
الهدف التعليمي: إدراك مفهوم الزمان من خلال تعاقب الفصول.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: رسوم وصور الكراسية ص: 55 - بطاقات صور لبعض المظاهر المتغيرة بتعاقب الفصول (ملابس، أشجار، ...)- ملابس التلاميذ.		
مكتسبات سابقة (التربية الحسية الحركية والتفتح العلمي بمرحلة ما قبل التمدرس): فصول السنة (أبرز مظاهرها)- تمييز الملابس حسب الفصول.		

المقاطع والخطوات المنهجية		التدبير الديداكتيكي للأنشطة التعليمية	دور المتعلمين والمتعلمين
أنشطة الاستكشاف والبناء	وضعية الانطلاق.	<p>- تدبير فضاء الفصل وتشكيل مجموعات العمل.</p> <p>- طرح وضعية مشكلة لها صلة بمحيط المتعلمين والمتعلمين وحياتهم اليومية، بهدف وضعهم في سياق الدرس ورصد تمثلاتهم ومواجهتها لإحداث الصراع المعرفي ، بمثل:</p> <p>* رافقت أسرتك في العطلة إلى البادية فكنت تستظل تحت شجرة ذات أوراق خضراء من أشعة الشمس. وفي العطلة الموالية سافرت إلى القرية لزيارة أقرباك، فكنت تجمع أوراق الأشجار المتساقطة وتقدمها للماشية لتأكلها. وفي العطلة التالية سافرت إلى الجبل، فكنت تتزحلق على الثلج، وفي عطلة أخرى عدت إلى البادية، فكنت تقطف الأزهار.</p> <p>- متى تستظل تحت الشجرة؟ متى تتساقط أوراق الأشجار؟ متى تتساقط الثلوج على الجبال؟ متى تكثر الزهور؟</p> <p>** انطلاقا من الصورة المقترحة في الكراسية وبطاقات أخرى لأماكن بها أشجار أخذت فيها صور في فصول مختلفة، أدعوهم إلى ملاحظتها بعد توزيعهم لمجموعات لاستكشاف تمثلاتهم.</p>	<p>- المشاركة في مناقشة الوضعية وفهمها وإبداء تمثلاتهم في الموضوع.</p>
	تملك وصياغة سؤال التقصي.	<p>* أوجه تركيزهم على الملاحظة المباشرة وعلى الصور، ليصلوا إلى التساؤل حول كيفية تصنيفها: كيف أميز بين الفصول؟</p>	<p>- يصوغون أسئلة مناسبة للمشكلة الذي تطرحه الوضعية المقدمة.</p>
	اقتراح الفرضيات	<p>- إتاحة الفرصة للمتعلمين والمتعلمات لتقديم تفسيرات أولية للمشكلة المطروح.</p> <p>- تدوين مختلف الفرضيات على السبورة دون نقد أو تصحيح أو تغيير.</p>	<p>- من خلال أسئلة المرحلة السابقة، وباستدعاء خبراتهم، يقدمون إجابات وفرضيات تكون بمثابة حلول مؤقتة للمشكلة المطروح.</p>
	فحص الفرضيات وتوثيق النتائج.	<p>- ضبط المهام والأدوار داخل كل مجموعة عمل (المسير- المقرر).</p> <p>- إعطاء التوجيهات المرتبطة بملاحظة الصورة المرفقة بالكراسية والصور الأخرى ...، والتأكد من الفهم الجيد لها.</p> <p>- تتبع عمل المجموعات لرصد المعينات التقنية والمساعدة على تجاوزها.</p> <p>- الاهتمام بتعابيرهم الكتابية أثناء أنشطة البحث والتجريب.</p> <p>- ترسيخ قيم التعاون والإنصاف بين عناصر كل مجموعة.</p>	<p>- تقوم كل مجموعة باختبار صحة الفرضيات من خلال ملاحظة الأسناد باستعمال الوسائل اللازمة.</p> <p>- ينظم مسير كل مجموعة عمل مجموعته.</p> <p>- يدون المقرر، بمساعدة عناصر مجموعته، مختلف الخلاصات التي توصلت لها مجموعته.</p>
	عرض النتائج وتقاسم الحصيلة.	<p>- تذكيرهم بالمشكل المطروح، ومطالبتهم بتحديد الخطوات التي سلوكها في عملهم، وأنجع الطرائق للإجابة عن التساؤل.</p> <p>- المساهمة معهم في تمحيص فرضياتهم ومقارنتها مع النتائج المحصل عليها.</p> <p>- التعاقب المنتظم لفصول السنة لبناء مفهوم الدورة الفصلية.</p> <p>- مناقشة التغيرات التي تطرأ على الطبيعة خلال الفصول وتأثيرها على حياة الإنسان.</p>	<p>- يعرض مقرر كل مجموعة نتائج عمل مجموعته.</p> <p>- يناقشون النتائج والخلاصات، ويقارنونها بالفرضيات المقترحة من أجل إثباتها أو ضدها.</p>
	الاستنتاج والتعميم.	<p>- باستغلال الكلمات المهمة التي أدونها تدريجيا على السبورة، أساعدهم على صياغة ملخص الدرس.</p> <p>* تعاقب الفصول بانتظام خلال السنة.</p> <p>* أختار ملابس حسب الفصول.</p>	<p>- يشاركون في استخلاص وصياغة الاستنتاج على شكل جواب عن السؤال المطروح في وضعية الانطلاق، وذلك بناء على النتائج المصادق عليها.</p> <p>- يقرؤون الخلاصة.</p>
أنشطة الاستثمار والتطبيق.		<p>- النشاط 1: يعتمد التلميذ على لون أوراق الشجرة وأسماء الشهور لترتيب الفصول، ويكتب بعد الخروف فصول الشتاء والربيع والصيف في الخانات المناسبة.</p> <p>- النشاط 2: يضع التلميذ الأرقام 1 و3 و4 في عمود المظلة للتعبير عن فصل الشتاء، والأرقام 2 و5 و6 في عمود الشمس للتعبير عن فصل الصيف.</p>	
المفاهيم والمصطلحات		تعاقب - انتظام - لباس صيفي - لباس شتوي.	

المستوى: الأول	المرجع: الأساسي في النشاط العلمي	الجدادة:
المادة: النشاط العلمي	الوحدة 4: الماء والطبيعة.	
الموضوع: أنشطة التقويم والدعم والتوليف.	الأسبوع: 5	الحصة: 1 و 2.
الأهداف التعليمية:		
1- اختبار المكتسبات الخاصة بالماء والطبيعة.		
2- تجاوز التعثرات المرتبطة بها.		
3- تقوية وتركيز التعلّيمات الخاصة بها.		
الوسائل التعليمية والمعينات الديداكتيكية: الكراسة ص: 56 و 57 و 58 – شبكات – سبورة - ...		

الأنشطة		التدبير الديداكتيكي للأنشطة التعليمية
النشاط: 1	تقويم المكتسبات	<ul style="list-style-type: none"> • يضع التلميذ علامة (x) تحت المياه النقية. – المياه النقية هي مياه السد والبئر والحنفية.
النشاط: 2		<ul style="list-style-type: none"> • يكتب التلميذ اسم نوع النبات في المكان المناسب. – تكتب في البطاقة على اليمين كلمة "شجيرة"، وعلى اليسار فوق كلمة "شجرة"، وعلى اليسار تحت كلمة "عشب".
النشاط: 3		<ul style="list-style-type: none"> • يكتب التلميذ في الخانة المناسبة اسم الفصل الذي أخذت فيه كل صورة. – يكتب "فصل الخريف" تحت الصورة على اليمين، و "فصل الربيع" تحت الصورة على اليسار. – يمكن تحليل الإجابة بلون الأوراق وسقوط الأوراق.
النشاط: 4	تقويم توليفي	<ul style="list-style-type: none"> • يملأ التلميذ الجدول بوضع علامة (x) أمام الاقتراحات الصحيحة. – توضع علامة (x) في الاقتراحين الثاني والثالث.
النشاط: 5		<ul style="list-style-type: none"> • يكتب التلميذ تحت كل رسم اسم الفصل، ويصل كل شخص بالفصل المناسب. – وصل الطفلة التي تحمل المظلة بصورة الشتاء، والطفل بملابس خفيفة صيفية بصورة البحر، والطفل بملابس ثقيلة صوفية بصورة الثلج.
النشاط: 6	تقويم نهج التقصي العلمي	<ul style="list-style-type: none"> • الوضعية: "نضع ملحاً في إناء به ماء". سؤال التقصي: ماذا يحدث للمواد عند وضعها في الماء؟ اقترح بعض الفرضيات للإجابة عن التساؤل. اقترح تجربة لاختبار الفرضيات. – بعض الفرضيات المحتملة: تختفي في الماء – تذوب في الماء – تمتزج بالماء. – تجربة مقترحة لاتبار الفرضيات: ينجز التلاميذ تجارب في مجموعات، تستعمل كل واحدة منها جسماً مختلفاً عن المجموعات الأخرى. – يعرضون النتائج وتناقش.
شبكة تقويم الأهداف التعليمية		<ul style="list-style-type: none"> • انظر كراسة التلميذ، الصفحة: 58.
النشاط: 7	أنشطة داعمة	<ul style="list-style-type: none"> • يجب المتعلم ب: نعم / لا. – تكتب (نعم) في الاقتراحات: 2 و 5 و 6. – تكتب (لا) في باقي الاقتراحات.

